

Cursos CADA en Azcapotzalco

SQL Plus

Del 24 de junio al 2 de julio, de 17:30
hrs. a 20:30 Hrs.

Cuota de Recuperación \$700,000.00
SQL Forms

Del 3 al 11 de julio, de 17:30 a 20:30
Hrs.

Cuota de Recuperación \$700,000.00
SQL Report

Del 15 al 17 de julio, de 17:30 a 20:30
Hrs.

Cuota de Recuperación \$700,000.00
Turbo Pascal Avanzado

Del 22 al 30 de julio, de 17:30 a 20:30
Hrs.

Cuota de Recuperación \$500,000.00
Ventura Publisher (Versión 2.0)

Del 10 al 21 de junio, de 16:30 a
18:30 Hrs.

Cuota de recuperación \$500,000.00
Informes e Inscripciones: Comisión

de Apoyo y Desarrollo Académico

Lic. Ma. Antonieta Rodríguez

Jefa del Programa de Educación

Continua, Edificio. C, primer piso

Tels. 382-30-81 y 382-50-00 Exts.

176 y 138

Comisión de Apoyo y Desarrollo
Académico

II Curso para Promotores Urbano Populares

Curso Educación Continua 17 de junio

Elementos de contexto, Cambios
Económicos y Ciudad.

Daniel Hiernaux

21 de junio: Vivienda

Rene Coulomb

24 de junio: Transporte

Bernardo Navarro

28 de junio: Políticas Urbanas

Angel Mercado o Emilio Pradilla

1 de julio: Alimentación

Ursula Oswald

5 de julio: Agua

Manuel Perló

8 de julio: Salud

José Blanco

12 de julio: Ecología y

Contaminación

Eduardo Preciat

Lugar: Calle de Argentina No. 63

Col. Centro

Casa de la Región de Mujeres de la
CONAMUP

Horario: de 18:00 a 21:00 Hrs.

Informes: CyAD, Xochimilco, Depto.
de Teoría y Análisis

Mtro. Bernardo Navarro Benítez

Presentó Xochimilco la Revista *Diseño y Sociedad*

El diseño, las áreas económico-administrativas y la informática, serán las ciencias de mayor difusión en la última década del siglo XX. Si bien las tres guardan una estrecha relación con las exigencias del entorno social, el diseño está presente en cada uno de nuestros espacios físicos, en nuestros hábitos de consumo y, desde luego, en los mensajes gráficos que recibimos.

Este planteamiento se hizo durante la presentación de la Revista *Diseño y Sociedad*, publicación de la División de Ciencias y Artes para el Diseño de la Unidad Xochimilco.

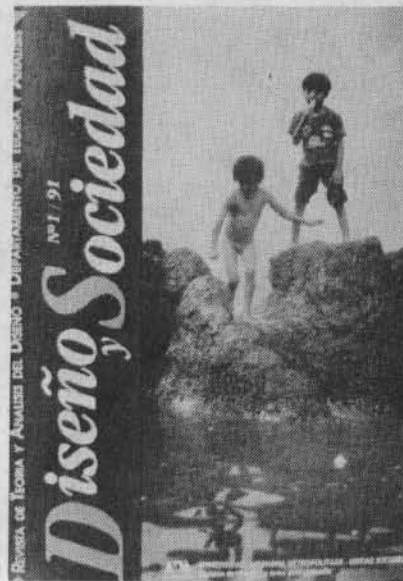
En el acto, realizado en la Casa de la Cultura Jesús Reyes Heróles, estuvo presente la directora de la mencionada División, arquitecta Concepción Vargas, quien destacó que lo mismo en la conformación de los espacios físicos donde realizamos nuestras actividades, que en la planificación de las ciudades donde vivimos, o en los instrumentos de que nos valemos en la ejecución de nuestras actividades diarias, el diseño está presente.

El diseño es entonces, agregó, producto de las necesidades, con lo que queda demostrada la ineludible vinculación entre lo artístico y lo social.

Diseño y Sociedad, apuntó la arquitecta Vargas, viene a llenar el vacío existente en la materia y además de presentar las imágenes de lo real y lo ficticio, busca vincularse con los grupos mayoritarios de nuestro país en un intento por responder a sus demandas de espacios más limpios y mejor distribuidos.

Sumándose a la opinión de la directora de CYAD Xochimilco, el arquitecto Rodolfo Santa María, profesor-investigador de dicha división, y el licenciado Miguel de la Torre, director de Cultura del Departamento del Distrito Federal, apuntaron que la mencionada publicación tiene el compromiso de ser una revista de diseño hecha para la sociedad. "Una vez lograda la publicación del primer número, lo más importante será darle continuidad", comentó.

Diseño y Sociedad vio la luz gracias a los auspicios de la Coordinación de Extensión Universitaria de la Unidad Xochimilco. "El proyecto nació cuan-



do estaba al frente de dicha coordinación, la maestra Magdalena Fresán, actual secretaria de esa Unidad, y continuó gracias al apoyo de la maestra Graciela Lechuga, quien la sustituyó en el cargo", señaló el maestro Bernardo Navarro, jefe del Departamento de Teoría y Análisis de CYAD Xochimilco, quien indicó que con la presentación de *Diseño y Sociedad* se cierra un primer ciclo de presentaciones que inició en abril de este año. "A partir de septiembre continuaremos con la presentación de obras publicadas por CYAD", dijo Navarro, quien también anunció la próxima aparición del boletín *Teoría y Análisis*, en el cual se reunirán artículos ágiles donde se informe sobre lo que están haciendo los investigadores del área.

Con toda esta actividad, "CYAD Xochimilco intenta tener una presencia en el medio profesional, tanto nacional como extranjero". En especial, explicó Navarro, "nos interesa vincularnos con América Latina".

Manifestó que hasta ahora ha sido patente la ausencia de una reflexión sistemática y crítica en torno a las cuestiones teórico-metodológicas e históricas de diseño y sus determinaciones sociales, espacio que *Diseño y Sociedad* intenta llenar, trascendiendo el ámbito universitario.